



Stefano Greco
classical concert pianist

Via delle Benedettine, 40. 00135 Roma. Italia
+39 06 9603 9586 | +44 (0) 20 3529 8689 | +1 (646) 470-2884
www.stefanogreco.com

Stefano Greco. Biografia breve

Artista poliedrico e visionario, Stefano Greco porta l'interpretazione pianistica ad una nuova frontiera, partendo da una lettura filologica della partitura musicale ed esprimendo libertà creativa nell'interpretazione degli elementi non codificati. Per rendere la musica viva, come se fosse concepita nel momento stesso della esecuzione, egli si trasforma nel compositore. *“Perché la sensibilità di Stefano Greco gli permette di calibrare il suono in maniera stupefacente, come se inventasse il suono in quel momento”* (M. Abbado).

Greco ha appena inciso per un'etichetta americana con distribuzione internazionale un nuovo album, dedicato al compositore vincitore di Grammy Richard Danielpour, album comprendente la prima registrazione della Piano Fantasy, dei 12 Studi per pianoforte e di due trascrizioni da una nuova opera che il compositore sta ancora scrivendo.

Specialista nella musica di Bach, è stato invitato ad eseguire la sua musica nelle più prestigiose sale da concerto e in occasioni storiche: il Festival di Castleton, creato da Lorin Maazel, ha inaugurato la stagione successiva a quella della scomparsa del compianto Maestro con un concerto in sua memoria e onore, in cui Greco ha eseguito le Variazioni Goldberg di J.S. Bach. La vedova Maazel ha dichiarato: *“Nella tradizione dei grandi interpreti come Glenn Gould, Wilhelm Kempff e Murray Perahia, Stefano Greco ha creato un suo personale concetto interpretativo, rimanendo uno studioso di Bach profondamente rispettoso e veritiero. Sono entusiasta di presentare questo straordinario pianista a Castleton.”*

Ha eseguito le Variazioni, tra l'altro, in un tour negli Stati Uniti, Canada e Giappone che lo ha portato ad esibirsi in sale prestigiose come la Opera City Concert Hall di Tokyo e la Alice Tully

Hall del Lincoln Center di New York. In questa occasione, Darrell Rosenbluth ha scritto: *“[...]*



“Mentre seguiva lo spartito con la più estrema integrità, la personalità propria di Greco e la sua presa su questa musica erano ad un tempo sorprendenti e intriganti [...]”.

Proprio a causa della profondità della sua visione della musica, è stato recentemente invitato a presentare e ad eseguire le Variazioni Goldberg per la Commissione Europea, a Bruxelles, al termine di una giornata intitolata “knowledge”.

“Ecco un nuovo, redivivo Bach...” (A. Ciccolini).

Il suo coinvolgimento con l'Arte della Fuga di J.S. Bach ha portato alla luce diverse importanti scoperte, sfociate in conferenze-concerto al Teatro BoZar di Bruxelles (gennaio 2014), all'Auditorium Parco della Musica di Roma (marzo 2015); nel libro di prossima pubblicazione *The Language of J.S. Bach: Enigmas and Their Resolution*; in lezioni accademiche e master classes in prestigiose istituzioni di alta cultura come il Bard College nello stato di New York, la California State University e la New York University.

Nel 2021 Stefano Greco è stato invitato a tenere una residenza alla UCLA (University of California – Los Angeles), dove ha tenuto una lezione sulle sue scoperte su Bach e due concerti: nel primo ha eseguito musica composta per lui da 9 diversi compositori (tra i quali Danielpour, Krouse, Golub, Lefkowitz e Rhie); nel secondo ha eseguito l'Arte della Fuga di J.S. Bach, che Greco



Stefano Greco
classical concert pianist

Via delle Benedettine, 40. 00135 Roma. Italia
+39 06 9603 9586 | +44 (0) 20 3529 8689 | +1 (646) 470-2884
www.stefanogreco.com

ha registrato per la seconda volta e che sarà presto pubblicata da un'etichetta internazionale. La UCLA, dato l'enorme successo di questi eventi, ha deciso di invitare Stefano Greco per una nuova residenza nel 2022, rendendolo di fatto il primo artista ospite dell'Università per due anni consecutivi.

Stefano Greco è stato ascoltato in trasmissioni radio televisive, in stazioni come CNN, RAI, RAI International, Radio Vaticana, Radio Classica, Radio Beethoven (Cile), Opus 94 (Messico), e nella celebre trasmissione "Reflections from the Keyboard", diretta da David Dubal a New York.

Tra le incisioni realizzate, l'Arte della Fuga di J.S. Bach, le Variazioni Goldberg e la prima serie completa delle Suites per Tastiera di Händel.